

一枚の写真からの
気づきが世界を変える

伝える。

グローバル教育 コンクール2013

海外で撮った写真やあなたのグローバル教育の取り組み事例大募集!!

育てる。

応募期間
8/1(木)~10/31(木)

http://www.jica.go.jp/hiroba/menu/global_edu/index.html

主催: 独立行政法人国際協力機構(JICA)



グローバル教育コンクール2013



応募期間 8/1木~10/31木

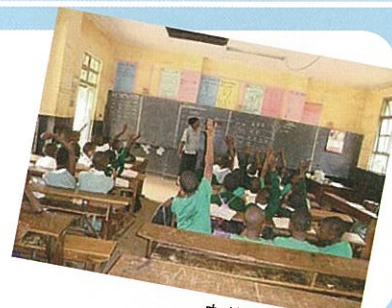
コンクールの主旨

このコンクールでは、学校教育、各種団体でのグローバルな視点をもった教育(グローバル教育)を実践する際に活用できる作品を全国から募集しています。世界が抱える様々な問題を自分自身の問題として考え、その解決のために自ら行動に移すことのできる人間の育成を目的としています。あなたが撮った写真や、あなたの取り組みが、次代を担う若者への気づきとなり、世界をより良くする一歩につながることを願っています。



[写真部門]

世界が抱える様々な問題(教育、保健医療、環境、水資源、防災、農村開発、平和構築等)について学ぶための教材のもとになるもの、日本の国際協力の現場や開発途上国の現状を知るきっかけとなる写真とメッセージを募集します。



ウガンダ: 畠山慶子

応募部門

[グローバル教育取り組み部門]

グローバル教育(グローバルな視点をもった教育)の実践事例などを募集します。学校での教育実践、クラブ活動や生徒会活動、NPO/NGOでの国内外の活動、企業のCSR活動、個人での活動など、あなたの実践をぜひ共有してください。



賞について

個人賞

- 独立行政法人国際協力機構理事長賞...各1名
- 独立行政法人国際協力機構地球ひろば所長賞...各1名
- 協賛社特別賞...「写真部門」1名
- 入選...各3名
- 佳作...各7名



団体奨励賞

- 多数の応募があった学校や各種団体、児童・生徒・学生とともにグローバル教育に取り組んでおり、特に奨励することが認められた学校や各種団体。

副賞

受賞作品は、JICAホームページ上で公開します。受賞作品は教材化させていただく可能性があります。

- 独立行政法人国際協力機構理事長賞...約1週間の海外研修旅行
- 独立行政法人国際協力機構理事長賞(写真部門)、独立行政法人国際協力機構地球ひろば所長賞(写真部門)、協賛社特別賞...オリンパス社製デジタルカメラ
- その他の賞(団体奨励賞含む)...記念品

応募規定 [両部門共通]

- 両部門共通の応募用紙(ホームページからダウンロードすることもできます)を必ず添付してください。
- 応募者本人、または団体が作成した作品に限ります。(団体での応募の場合、代表者を1名決めてください。)
- 応募用紙に、作品を通じて伝えたいことの概要を書いてください。
- 応募作品は他のコンクールに未応募、未発表のものに限ります。また、一般に販売されているものは審査対象外です。
- 本コンクールには、学校やNGO/NPO関係者だけでなく、どなたでも応募することができます。みなさまのご応募をお待ちしております。

部門別応募規定

[写真部門]

- Emailまたは郵送での応募とします。なお郵送の場合は、必要に応じて、後日Emailにてデータをご提供いただく可能性があるため、Emailでの応募を推奨します。
- 写真に加え、写真を通して伝えたいこと(写真の説明・メッセージ等)を記載し、ひとつの作品としてください。
- 1作品につき写真8枚以内とします。※1枚から応募できます。
- ワードファイル形式で提出してください(パワーポイントでの応募は受け付けません)。
- 作品はA4で9頁以内とします(説明・メッセージを含む)。
- 写真1枚毎に、写真下に【撮影日/撮影場所/撮影者】を記載してください。
- ※入賞者には、別途データのご提供をお願いする場合があります。
- ※写真の説明・メッセージは各写真につき100文字程度とします。
- ※写真に文字を重ねたり、写真を加工したりしないこと。
- ※ワードファイルの1頁に写真が複数枚入っていても問題ありませんが、写真を重ねないこと。
- ※応募にあたっては、ホームページ上に掲載されている様式例をご確認ください。

[グローバル教育取り組み部門]

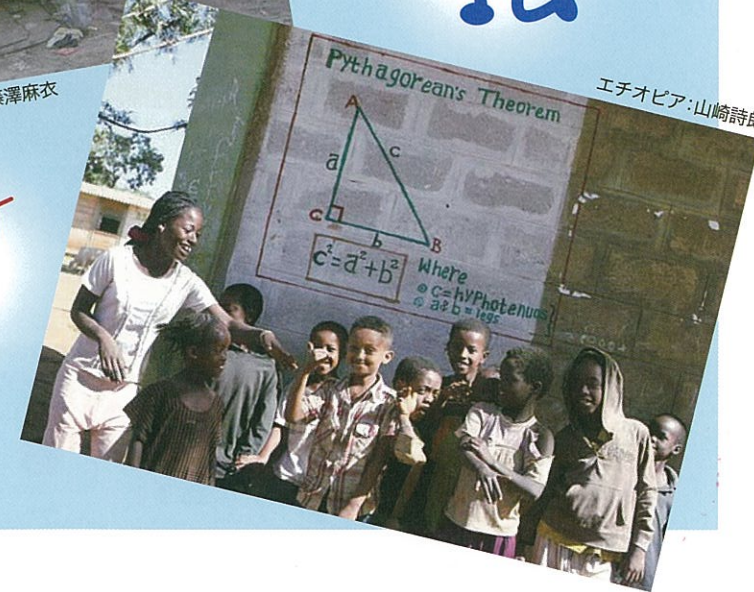
- Emailまたは郵送での応募とします。
- 全体でA4、6頁以内とします。内訳は、様式(最大3頁まで:必須)、合計で6頁以内であれば資料添付も可能です(A4サイズ)。
- ※指定様式(ワードファイル)はホームページからダウンロードいただくか、お問い合わせください。
- ※規定枚数を超える添付資料は審査対象外となります。
- ※入賞した作品は原則公開とさせていただきます。また入賞作品は教材化させていただく可能性があります。その際に、主催者側で若干の変更を加える可能性があります。あらかじめご了承ください。
- ※入賞した取り組みに使用した資料も、教材化にあたりご提供いただくことがあります。

入賞作品発表について

- JICAホームページにて平成26年1月に発表します。なお入賞者には同時期に文書にて通知します。
- 個人賞受賞者は平成26年2月初旬に大阪で行われる「ワン・ワールド・フェスティバル」にて表彰式を予定しています。
- 海外研修旅行は平成26年8月~10月頃の予定です。現地の治安状況等によっては、海外研修旅行の延期もしくは中止となる場合がありますので、あらかじめご了承ください。



カンボジア: 藤澤麻衣



エチオピア: 山崎詩郎

作品の応募方法



- 応募用紙に必要事項を記入し、締め切り日までに「応募用紙」「アンケート」と一緒にご応募ください。
 - Emailまたは郵送でご応募いただけます。
 - Email送信の際は、データ容量は原則2メガバイト未満とします。2メガバイトを超える場合は、データをCD-RまたはDVDに移して郵送にてご応募ください。
 - Email送信の際は、件名を「応募者名_作品名」とし、応募用紙およびアンケートを忘れずに添付してください。
 - 複数応募の場合、1作品につき応募用紙1枚を作成し、それぞれの作品に添付してください。
- ※その他、応募規定に記載されていない内容については、お問い合わせください。



応募用紙は、ホームページからダウンロード可能

下記ホームページから応募用紙および指定様式をダウンロードください。

http://www.jica.go.jp/hiroba/menu/global_edu/index.html

著作権について

- 著作権は募集者であるJICAに帰属するものとし、応募作品は返却いたしません。
- 人物などの被写体に関する肖像権は、応募者の責任において了解が得られているものとします。

個人情報の取り扱いについて

- 応募いただいた個人情報は、当機構にて厳重に管理し、正当な理由なく第三者への開示、譲渡および貸与することは一切ありません。ただし、当機構との間で機密保持契約を締結した第三者に対し、このコンクールに関する業務を委託する場合を除きます。その用途としては、当コンクールの受賞通知、賞品発送及びJICAが行う開発教育支援事業の案内のみといたします。
- 入賞者の所属先(団体名・学校名等)、氏名、作品名は、ホームページ等に掲載します。なお、掲載する名称は、応募用紙に記載頂いたものを正式とさせていただきますので、漢字・名称等ご確認の上、ご記入ください。

その他の注意事項

- 応募作品は原則、返却しません。作品返却をご希望の場合は、応募の際にあて先住所を記入した封筒と返信用切手を同封してください。なお、入賞作品はご返却できませんのでご了承ください。
- 主催者は、郵送中における作品の紛失および損傷についての責任を一切負いかねます。
- 複数応募は可能ですが、入賞は応募者お1人につき1賞のみとさせていただきます。
- 応募用紙の内容などに不備や虚偽内容が含まれている場合は、失格となることがあります。
- 入賞作品はJICAのホームページの他、JICA出版物に掲載する場合があります。その際、必要な加工を施す場合があります。



応募・問い合わせ先

〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷4-14-4F
(株)メディア総合研究所内「グローバル教育コンクール2013」係 TEL:0120-441-172
Email: global-oubo@mri.mediasoken.jp



後援: 外務省、文部科学省、読売新聞社、(特活)全国国際教育協会、全国国際教育研究協議会、日本国際理解教育学会
協賛: オリンパス株式会社、株式会社エイチ・アイ・エス



なんとか
しなきゃ!
見通ごせない 55 億人



OLYMPUS

もっと世界を満喫しよう
H.I.S.
Love, Peace, TRAVEL

応募の際に下記アンケートにご協力ください。

▶年齢をお聞かせください

☐19歳以下 ☐20代 ☐30代 ☐40代 ☐50代 ☐60代 ☐70歳以上

▶所属 ※複数回答可

☐小学校教員 ☐中学校教員 ☐高校教員 ☐大学教員 ☐中学生 ☐高校生 ☐大学生 ☐大学院生
☐企業 ☐NPO/NGO団体 ☐公務員(国際協力関係) ☐公務員(国際協力関係以外)
☐JICAボランティア経験者 ☐その他 ()

▶「グローバル教育コンクール」をどこで知りましたか ※複数回答可

☐JICAホームページ ☐新聞 (新聞名: 新聞)
☐JICAからのメールマガジン等 ☐郵送されたポスター、チラシ
☐JICA関係者からの紹介 ☐友人、知人の紹介
☐公共施設でのポスター ☐運営事務局からの紹介
☐その他団体・会社からの情報 (団体名・会社/媒体:)

▶応募の動機をお聞かせください ※複数回答可

☐グローバル教育に関心がある ☐自身の活動の一環として
☐先生、所属先の人に勧められて ☐教材化に関心がある
☐副賞が魅力的だから ☐開発課題、国際協力に関心がある
☐たまたま良い素材を持っていたから
☐その他 ()

▶過去に応募されたことはありますか？

☐今回が初めて ☐過去に1～3回程度 ☐それ以上

▶JICAについて

☐どのような仕事を行う機関か知っている
☐仕事の内容は分からないが、名前は聞いたことがある
(どのようなところで名前を聞きましたか?:)
☐知らない、聞いたことがない

▶JICAプログラムの利用状況について

☐開発教育支援関連事業を利用した ☐JICAボランティアに参加した
☐NGO支援関連事業を利用した ☐JICA関係者の授業(講義)を受けた
☐JICA施設を訪問した ☐JICAの活動現場を視察した
☐国際協力出前授業を利用した ☐教師海外研修に参加した
☐開発教育(国際理解教育)指導者研修に参加した
☐その他のJICAプログラムに参加した ()
☐JICAプログラムを利用したことはない

グローバル教育コンクール2013



応募用紙



応募者情報

！マークは必須項目です。

| | | | |
|-----------|------------------------------|-------|---|
| 氏名！ | フリガナ | 電話番号！ | |
| | | FAX番号 | |
| Email | | | |
| 住所！ | フリガナ | | |
| | 〒 - 都道府県 市区町村 | | |
| 学校名または団体名 | | 応募種別！ | <input type="checkbox"/> 個人応募 <input type="checkbox"/> 団体応募 |

※応募された方の個人情報は、作品の選考および入賞者への通知、入賞者の公表、入賞作品利用時にのみ使用します。

作品情報

| | |
|---------------|--|
| 応募部門！ | <input type="checkbox"/> 写真部門 <input type="checkbox"/> グローバル教育取り組み部門 |
| 取りあげた国・地域！ | |
| タイトル！ | |
| 作品を通して伝えたいこと！ | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

写真情報

※「グローバル教育取り組み」部門応募の際も、写真を使用している場合はご記入ください。

| | 撮影日 | 撮影場所（国・地域） | 撮影者 | 備考 |
|---|-----|------------|-----|----|
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |